关于举办哈尔滨工程大学第三届器乐比赛的通知

各有关单位∶

为贯彻落实习近平总书记视察我校的重要讲话精神、《关于全面加强和改进新时代学校美育工作的意见》文件要求，以党的二十大精神为引领，持续推进学校美育工作，深化美育育人功能，搭建艺术实践平台，展示美育教学成果，决定举办哈尔滨工程大学第三届器乐比赛。现将比赛具体事宜通知如下∶

一、参赛对象

哈尔滨工程大学全体在校学生。

二、比赛时间、地点

比赛时间：2024年11月20日14：30

比赛地点：启航剧场

三、比赛组织单位

主办单位：国家大学生文化素质教育基地

承办单位：经济管理学院

四、奖项设置

按比赛项目（详见附件2）分别设置一等奖，二等奖，三等奖，优秀表演奖。具体情况视比赛报名情况及参赛水平而定。荣获一等奖者，有机会参加学校相关文艺汇演。

五、报名时间、方式

以院系为单位统一报名，请于2024年11月1日前提交报名表（附件1）电子版，至396939803@qq.com；并于11月2日14:00——17:00，将带有辅导员签字的纸质报名表提交到15公寓112房间，报名联系人：李文宝壮，联系电话：18686834953。

六、其他说明

（一）活动联系人：刘蓓蓓；李文宝壮

电话：13919491131；18686834953

（二）比赛报名表及细则详见附件

附件： 1.哈尔滨工程大学第三届器乐比赛报名表

2.哈尔滨工程大学第三届器乐比赛细则

国家大学生文化素质教育基地

2024年10月16日

附件1

哈尔滨工程大学第三届器乐比赛报名表（钢琴演奏）

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 哈尔滨工程大学第三届器乐比赛报名表（钢琴演奏） | | | | | |
| 学院/社区 | 学号 | 姓名 | 联系方式 | 曲目名称及作者 | 形式（独奏或四手或六手） |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

（钢琴独奏填写一人信息，四手联弹填写两人信息，六手联弹填写三人信息）

哈尔滨工程大学第三届器乐比赛报名表（器乐合奏）

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 哈尔滨工程大学第三届器乐比赛报名表（合奏） 联合组队： 是 否 （划√） | | | | | |
| 合奏曲目名称 | 学院 | 姓名 | 学号 | 联系方式 | 演奏乐器 |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

联合组队填写组队单位：（ ）学院+（ ）学院+（ ）学院

附件2

哈尔滨工程大学第三届器乐比赛细则

**一、比赛主题**

比赛旨在提升我校大学生的音乐艺术素养，树立文艺优秀典型，丰富校园文化生活，营造积极向上、健康文明的校园文化氛围，使学生深入体会中外乐器及作品的艺术魅力，拓展学生美育实践空间，为学生提供展现风采和锻炼勇气的舞台，切实加强和提升我校大学生的艺术修养与艺术表现力。

参赛曲目要求积极向上，弘扬正能量，赞颂真善美，在深刻理解作品情感内涵的基础上，恰当演绎音乐作品，充分展示当代大学生的风采。

**二、比赛项目**

包括：钢琴演奏、器乐合奏。

（一）钢琴演奏：各学院至少选送一人；参赛者不得兼报项目；独奏、四手联弹、六手联弹均可。

（二）器乐合奏：各学院至少选送一队（可单独组队或联合组队）；每队使用乐器不少于4件；乐器种类不限；队伍成员不得兼报节目；联合组队时，每队至多3个单位，可加入我校在籍学生友情协奏1-5人。

**三、比赛要求**

1. 自选曲目一首，钢琴演奏曲目不超过6分钟，器乐合奏曲目不超过8分钟；
2. 除钢琴外，其他乐器请自备；
3. 演奏时不可使用各种音频、贴音等方式伴奏；
4. 可自行选择匹配背景图片或视频（须无声音）。

**四、器乐比赛演奏形式评分依据及演奏曲目评分细则**

（一）演奏形式评分依据：

1.独奏项目: 选曲适当，曲目完整，音准、节奏准确，演奏方法正确，精神饱满，具备一定的艺术表现力。

2.器乐合奏项目: 选曲及合作适当，曲目完整，音准、节奏准确，乐器及声部配合协调，具备一定的艺术表现力。

（二）演奏曲目评分细则(满分100分)

1.作品演奏完整，音高、节奏等基本要素把握准确。

(20分)

2.演奏技巧娴熟，作品连贯流畅，具备一定艺术表现力。

( 30分)

3.作品风格把握准确，情感表达及艺术表现具感染力，舞

台艺术效果好。(30分)

4.服装得体，台风端正，精神面貌好。(10分)

5.选取艺术性及技术性难度较高的作品，且能准确流畅的完成。（10分）

**五、其它事项**

（一）比赛顺序按参赛项目及演奏形式划分，按院系及学号由系统排序确定（顺序另行通知）。

（二）比赛当天进行集中彩排（时间另行通知）。

（三）文化素质教育基地教师可对选手进行专业性指导。